

# Factura Pequeño Contribuyente

**CARLOS ALBERTO, ESPIGARES LUARCA**  
 Nit Emisor: 66097487  
**CARLOS ALBERTO ESPIGARES LUARCA**  
 14 AVENIDA 43-49 COL. VILLA SOL, zona 12, Guatemala,  
 GUATEMALA  
 NIT Receptor: 3378519  
 Nombre Receptor: DIRECCION GENERAL DEL PATRIMONIO  
 CULTURAL Y NATURAL

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:  
 EBCB1F8E-8D4B-4576-82C0-D3E467F55D75  
 Serie: EBCB1F8E Número de DTE: 2370520438  
 Numero Acceso:

Fecha y hora de emision: 30-nov-2020 15:13:28  
 Fecha y hora de certificación: 01-nov-2020 15:13:28

Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripción	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Honorarios por Servicios Técnicos en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj de la Dirección del Instituto de Antropología e Historia de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, correspondiente al mes de noviembre del 2020, según Contrato Administrativo no. 4258-2020 y Acuerdo Ministerial no. 705-2020. Cancelado	6,000.00	0.00	6,000.00	
TOTALES:					0.00	6,000.00	

\* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador

Superintendencia de Administración Tributaria NIT: 16693949



Guatemala 30 noviembre del 2020

Informe No. 5 - 2020

M.a. Arq.  
Mario Roberto Maldonado Samayoa  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimado M.a. Arq. Maldonado:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 4258-2020 y Acuerdo Ministerial número 705-2020**, correspondiente al mes de noviembre del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie EBCB1F8E y correlativo número 2370520438.

### **Actividades**

En base a la disposición Presidencial finalizada por el caso de Calamidad Pública y Órdenes para el estricto cumplimiento de fecha 19 de abril de 2020, se realizaron actividades laborales desde el 17 de marzo al 2 de octubre. Dado por finalizado el Estado de Calamidad se regresó al Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj y se retomaron las actividades establecidas en el POA 2020, desde el 5 de octubre bajo la coordinación de la Licda. Christa Schieber de Lavarreda, Coordinadora Técnica Científica del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj.

1. Se analizaron e ingresaron a la base de datos 26 artefactos de obsidiana provenientes de excavaciones realizadas por Miguel Medina en el Área Oeste del Riachuelo. Se actualizó la base de datos de obsidiana, con el objetivo de plasmar en graficas las tendencias en los diferentes materiales y fuentes que se han registrados en Tak'alik Ab'aj.
2. Se realizaron 10 dibujos en papel milimetrado y calco de artefactos de obsidiana (poco uso) provenientes de diferentes excavaciones realizadas en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj.

3. Participación en el taller-evaluación del plan de manejo 2016-2020, y se elaboró del FODA de la unidad de arqueología para ser incluido en el plan de manejo 2021-2025, así como de otros elementos que formaran parte del nuevo plan de manejo que tomará vigencia a partir del año 2021.
4. Participación en el Coloquio Virtual "Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: La Estela 87 de Tak'alik Ab'aj" impartido por la Licda. Christa Schieber y Nikolai Grube.

### Resultados

1. Las piezas ingresadas a la base de datos de obsidiana pertenecen a los lotes 5, 6, 8, 9 y 10 (Op. FF10a); y lotes 5 y 6 (Op. FF9a). A continuación se plasmaran los resultados obtenidos del estudio realizado durante el mes de noviembre:
  - Op. FF10a/lote 5, Postclásico Tardío en su fase Xab (1250 a.C. – 1524 d.C.)  
*Tipos de artefactos:* Navaja prismática: 1.  
*Fuentes de obsidiana:* El Chayal: 1.
  - Op. FF10a/lote 6, Clásico Tardío en su fase Ralda (700 – 900 d.C.)  
*Tipos de artefactos:* Navaja prismática: 1.  
*Fuentes de obsidiana:* El Chayal: 1.
  - Op. FF10a/lote 8, Clásico Tardío en su fase Ralda (700 – 900 d.C.)  
*Tipos de artefactos:* Navaja prismática: 1.  
*Fuentes de obsidiana:* El Chayal: 1.
  - Op. FF10a/lote 9, Clásico Tardío en su fase Ralda (700 – 900 d.C.)  
*Tipos de artefactos:* Navaja prismática: 2, Lasca bipolar: 1  
*Fuentes de obsidiana:* El Chayal: 1, ¿El Chayal?: 2.
  - Op. FF10a/lote 10, Clásico Tardío en su fase Ralda (700 – 900 d.C.)  
*Tipos de artefactos:* Núcleo: 1, Lasca grande: 1.  
*Fuentes de obsidiana:* El Chayal: 2.
  - Op. FF9a/lote 5, Postclásico Tardío en su fase Xab (1250 a.C. – 1524 d.C.)  
*Tipos de artefactos:* Navaja prismática: 5, Núcleo: 1, Lasca pequeña: 1, No determinado: 1, navaja irregular: 4.  
*Fuentes de obsidiana:* El Chayal: 9, San Martín Jilotepeque: 3.
  - Op. FF9a/lote 6, Clásico Tardío en su fase Ralda (700 – 900 d.C.)  
*Tipos de artefactos:* Navaja prismática: 3, No determinado: 1, navaja irregular: 2.  
*Fuentes de obsidiana:* El Chayal: 2, San Martín Jilotepeque: 4.

El estudio hasta el momento nos indica que la industria más utilizada en Tak'alik Ab'aj es la navaja prismática (Ver gráfica 1), y que la fuente empleada por excelencia sigue siendo la que viene de El Chayal (Ver gráfica 2).

2. Se realizaron los dibujos de las siguientes navajas prismáticas que presentaron poco desgaste en sus bordes (ver imagen 1): F9vs/12 (a690), F9te/7 (a121), DD-3aoo (a99), F8on/8 (a129), BB-6a/5 (a24), F9vs/6 (a677), F9s/12 (a640), F9vs/7 (a670), AA9k/6 (969) y AA9K/6 (967).
3. Se revisó el plan de manejo 2016-2020 para verificar que fue lo que realmente se cumplió y que no se logró concretar (ver imagen 2). Se pudo observar, que lo que no se llegó a cumplir en el presente año se debió a la suspensión de actividades a causa del Covid 19. Se trabajó en conjunto con la unidad de arqueología el FODA y las acciones a tomar que surgieron a raíz de las debilidades, oportunidades y amenazas para el plan de manejo 2021-2025. A continuación se colocará lo que se llegó a realizar con el equipo de arqueología en cuanto al plan de manejo 2021-2025:

(FODA) Unidad de arqueología

#### Fortalezas

1. Experiencias en investigación e interpretación arqueológica.
2. Documentación gráfica y fotográfica.
3. Buena relación laboral.
4. Manejo de aparatos para topografía (plancheta).
5. Buen uso de los recursos naturales dentro del parque (bambú).
6. Tener permiso en fincas privadas para realizar investigaciones arqueológicas.
7. Apoyo en investigaciones arqueológicas en áreas regionales.
8. Todos los materiales culturales extraídos *in situ* están resguardados.
9. Contar con un centro de documentación y archivo.
10. Estabilidad laboral (anual).
11. Manual de procedimiento para levantamiento de ofrendas y otros.
12. Personal con ética profesional.

#### Debilidades

1. Poco material para investigación arqueológica.
2. Falta de capacitación en manejo de programas de computación.
3. Falta de materiales para techo de las excavaciones y herramientas.
4. Falta de personal para investigación.
5. Deficiencia en señal de internet para el traslado de documentos digitales.
6. Falta de materiales para embalaje de materiales (ofrendas).
7. Falta de comunicación acertada (comunicación de los administradores hacia el personal).
8. Deficiencia en la distribución de energía eléctrica a nivel local.

#### Oportunidades

1. Tener acceso a investigaciones arqueológicas en áreas circunvecinas y regionales.
2. Dar a conocer los resultados de la investigación a nivel local, nacional e internacional (simposio).
3. Contar con el apoyo para análisis de radiocarbono y otros materiales mineralógicos.
4. Convenios con investigaciones para investigación.
5. Solicitar apoyo en estudios específicos.

#### Amenazas

1. Desastres naturales.
2. Delincuencia (con recursos naturales y culturales).
3. Provocación de incendios por intervención humana.
4. Destrucción del patrimonio por causa de la urbanización.
5. Tala de árboles en lugares circunvecinos.
6. Corte de energía eléctrica a nivel regional.

#### Unidad de Arqueología Acciones

#### Debilidades

No.	Objetivo Estratégico	Estrategia	Acciones	Año de Realización	Medio de Verificación	Responsable
1 (d1)			Solicitar capacitación de Microsoft Excel	2021	Convenios con instituciones, certificación o diploma	Administración PANTA/Administración Central (Capital)
2 (d39)			Solicitar capacitación del programa de edición Photoshop	2022	Convenios con instituciones, certificación o diploma	Administración PANTA/Administración Central (Capital)
3 (d1b)			Intercambio de experiencias de trabajo de investigación arqueológica de todo el personal de arqueología con otros sitios arqueológicos nacionales e internacionales	2021-2025	Informes, memorias, presentaciones PowerPoint	Administración Técnica Científica/Unidad de Arqueología
4 (d38)			Implementar materiales necesarios para la realización del trabajo de excavación arqueológico	2021-2025	Cuadro de solicitud de materiales	Administración y Bodega PANTA
5 (d2a)			Implementar materiales para dibujo arqueológico	2021-2025	Cuadro de solicitud de materiales	Administración y Bodega PANTA
6 (d17)			Apoyar al programa de publicaciones anuales proveyendo con los resultados de	2021-2025	Publicaciones	Administración Técnica Científica/Unidad de Arqueología

			investigaciones arqueológicas, enfatizando en la edición, revisión y divulgación			
7(d40)			Imprentar equipo de computación moderno (Laptop)	2021-2025	Cuadro de solicitud de materiales	Administración y Bodega PANTA

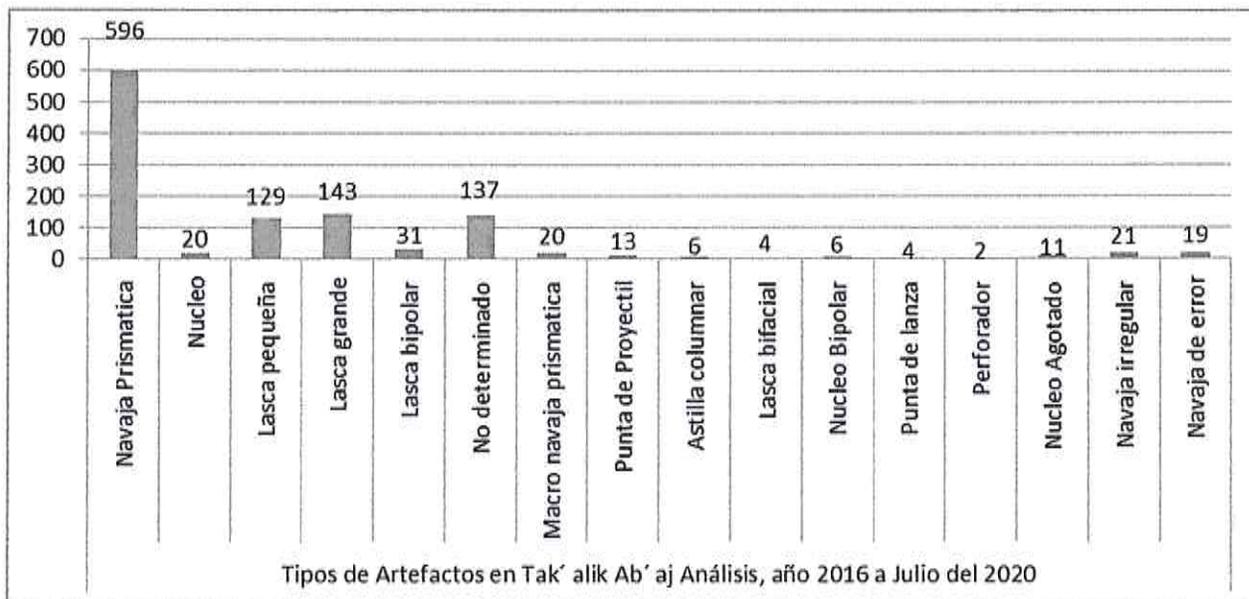
Oportunidades

No.	Objetivo Estratégico	Estrategia	Acciones	Año de Realización	Medio de Verificación	Responsable
1 (o3)			Proveer y apoyar con información arqueología para el formato de nominación UNESCO	2021	Dossier de nominación UNESCO completado	Administración Técnica Científica/Unidad de Arqueología
2 (o8)			Propuesta para gestionar donaciones de materiales de diferente índole por parte de instituciones extranjeras	2021-205	Cartas	Administración PANTA/Unidad de Arqueología
3 (d1b)			Proveer el material escrito de las investigaciones arqueológicas	2021-2025	Informes, memorias	Administración Técnica Científica/Unidad de Arqueología/Archivo

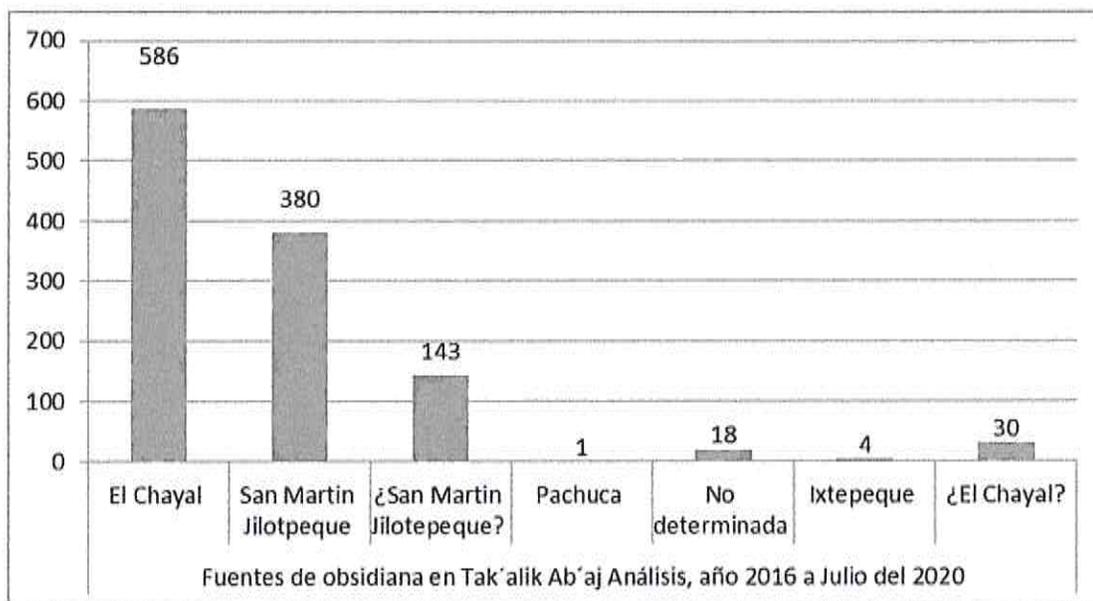
Amenazas

No.	Objetivo Estratégico	Estrategia	Acciones	Año de Realización	Medio de Verificación	Responsable
1 (a6)			Dejar el material arqueológico debidamente resguardo <i>in situ</i>	2021-2025	Informes	Vigilancia/Unidad de Arqueología
2 (a14 y a21)			Propuestas de rescate arqueológico y concientización, previo a los trabajos de urbanización	2021-205	Cartas, informes, presentaciones PowerPoint	Administración PANTA/Unidad de Arqueología/Propietarios de los terrenos/Municipalidad

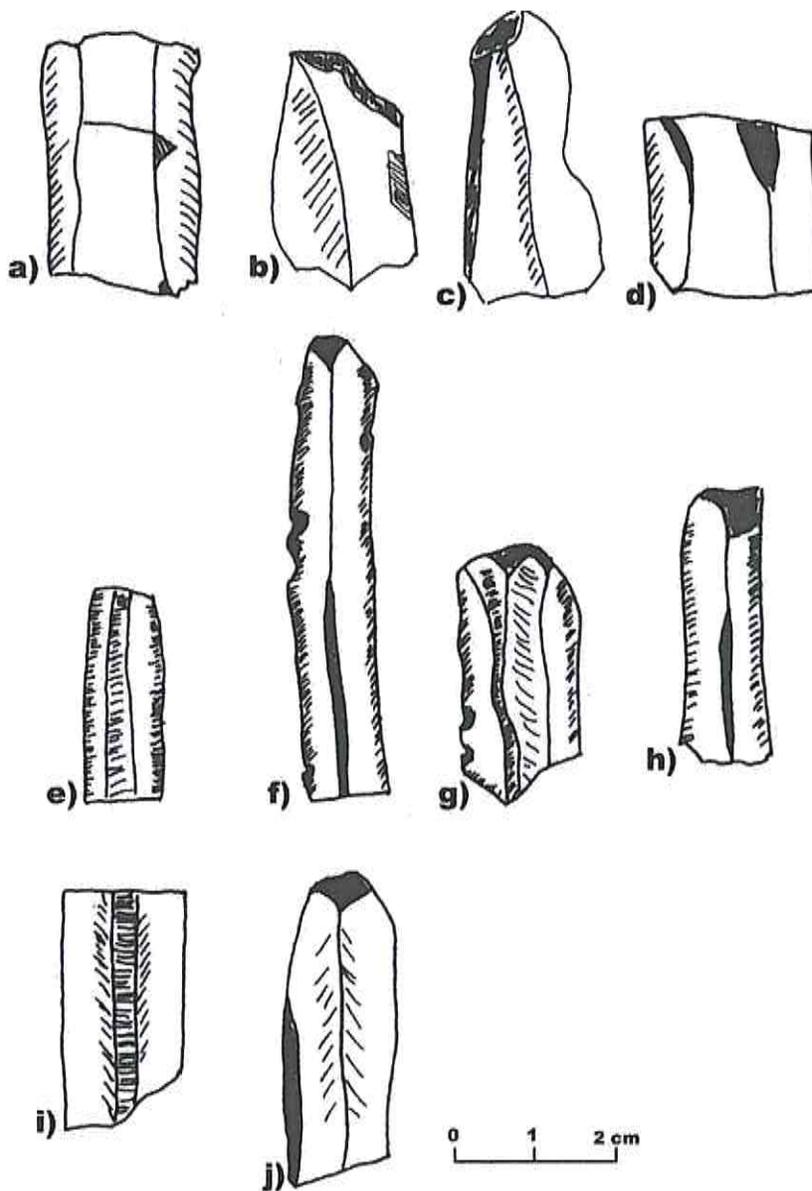
- Se Participó en el Coloquio Virtual "Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: La Estela 87 de Tak'alik Ab'aj" impartido por la Licda. Christa Schieber y Nikolai Grube. Se me asignó el monitoreo de las preguntas y comentarios realizados en la página Facebook (Facebook Live) del Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj (ver imagen 3).



Gráfica 1. Tendencias de artefactos de obsidiana en Tak'alik Ab'aj (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2020)



Gráfica 2. Tendencias de fuentes de obsidiana en Tak'alik Ab'aj (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2020)



**Navajas prismáticas que presentan poco uso en sus bordes**

a) F9vs/12 (a690); b) F9te/7 (a121); c) DD-3aoo/7A (a99); d) F8on/8 (a129); e) BB-6a/5 (a24); f) F9vs/6 (a677); g) F9s/12 (a649); h) F9vs/7 (a670); i) AA9K/6 (a969); AA9k/6 (967)

Ministerio de Cultura y Deportes  
Parque Arqueológico Nacional Tak'alik Ab'aj

Escala 1:100

Dibujo y Calco: Carlos Espigares

Digitalización: Carlos Espigares

Imagen 1. Dibujos de las navajas prismáticas que presentaron poco desgaste en sus bordes (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2020)



Imagen 2. Participación en verificación del plan de manejo 2016- 2020 y en la creación del plan de manejo 2021-2025 (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2020)

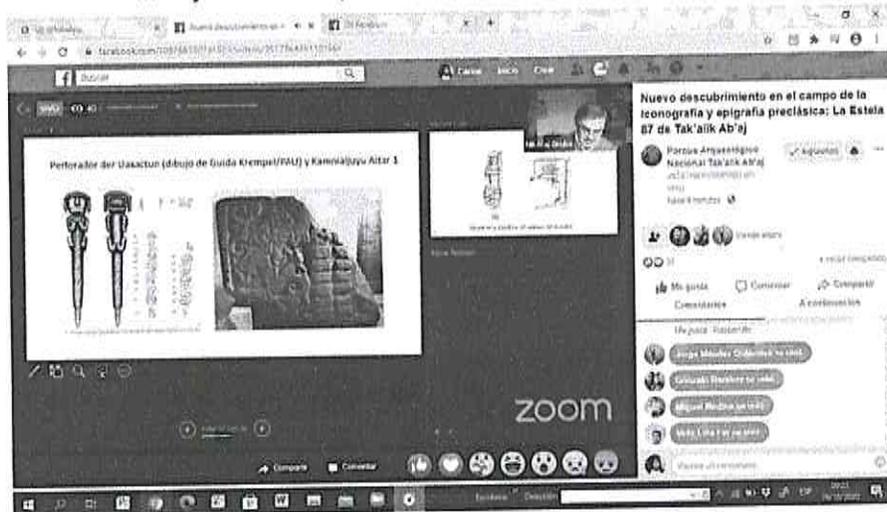


Imagen 3. Participó en el Coloquio Virtual "Nuevo descubrimiento en el campo de la iconografía y epigrafía preclásica: La Estela 87 de Tak'alik Ab'aj" impartido por la Licda. Christa Schieber y Nikolai Grube (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2020)

*Christa Schieber de la Varreda*

Licda. Christa Ilse Schieber de la Varreda  
 Coordinadora Técnica Científica  
 Parque Arqueológico Nacional  
 Takalik Abaj

Vo. Bo.

ARQUEOLOGO  
*Miguel Orrego Corzo*  
 JEFE ADMINISTRATIVO  
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ

*Carlos Alberto Espigares Luarca*  
 Carlos Alberto Espigares Luarca